

Kutatásra ajánlott témák

BIOLÓGIA-KÉMIA-FÖLDRAJZ MUNKAKÖZÖSSÉG

- **Egészséges életmód és táplálkozás:** Különböző étrendek hatása a szervezetre, akár saját vagy iskolai felmérések alapján.
- **Mikroműanyagok vizsgálata** a környezetben: mintavétel, mikroszkópos vizsgálat, kémiai elemzés.
- **Klímaváltozás helyi hatásai:** Időjárási adatok elemzése, interjúk a helyiekkel, változások a növényzetben vagy vízjárásban.
- **Komposztálás és talajélet:** fenntartható talajhasználat biológiai alapjai
- **Nobel-díjasok Kaposváron**
- **Természettudósok Kaposváron** (akár élő, vagy előző századok nagy tudósai életútjának, munkásságának bemutatása)
- **Környezetbarát kémia** a háztartásban

FRANCIA-NÉMET-SPANYOL-OROSZ MUNKAKÖZÖSSÉG

Német nyelv

- **„Több mint kolbász és sör” – Németország gasztronómiája és annak kulturális háttere**
(Gasztronómiai szokások, regionális ételek és azok története)
- **„Schweizer Schokolade und mehr” – Svájc kulturális különlegességei négy nyelven**
(Svájc soknyelvűsége, kulturális identitás és hagyományok)
- **„O’zapft is!” – A müncheni Oktoberfest és a bajor kultúra világa**
(A bajor identitás, népviselet, ünnepek, hatása a turizmusra)
- **„Pop, Punk, Klassik” – Német nyelvű országok zenei kultúrája és hatása a világra**
(Klasszikus zenétől a modern műfajokig – pl. Beethoven, Rammstein, Helene Fischer)
- **„Több, mint mesék” – A Grimm testvérek hatása a német kultúrára és az oktatásra**
(Német népmesék, kultúrtörténet, mese feldolgozások filmben, könyvben)
- **„A nyelv tükrében” – Mit mesélnek a német dialektusok a helyi kultúráról?**
(Plattdeutsch, Bairisch, Schwytzerdütsch stb. – nyelvjárások kulturális jelentősége)
- **„Filmek és identitás” – Hogyan mutatják be a német nyelvű filmek a saját kultúrájukat?**
(Kortárs filmek, pl. Good Bye Lenin, Das Leben der Anderen, Die Welle)
- **„Karácsonyi vásárok és ünnepi hagyományok Németországban”**
(Adventi, karácsonyi, újévi szokások, ünnepi ételek, díszítések)

- **„Sport és nemzeti büszkeség” – A futball kulturális szerepe Németországban**
(Válogatott sikerei, klubfoci, szurkolói kultúra és identitás)
- **„Divat múlt és jelen” – Hagyományos és modern öltözködés a német nyelvű világban**
(Dirndl, Lederhose vs. kortárs dizájnerek – pl. Jil Sander, Hugo Boss)
- **„Fekete-erdő legendái” – Német nyelvű mondák, legendák és azok hatása a kultúrára**
(Kulturális mítoszok, helyi hiedelmek, mesei tájak turisztikai jelentősége)
- **„A bécsi életérzés: A kávéházi kultúrától a császári palotákig”**
(Bécs társadalmi és kulturális sokszínűsége, város híres kávéházi hagyományait és a császári múlt)

Spanyol nyelv

- **„Fiesta és hagyományok: A spanyol kultúra színes világa”**
(A spanyol kultúra ünnepei, mint a La Tomatina, a flamenco és a híres spanyol fesztiválok)
- **„Don Quijote és a spanyol irodalom öröksége”**
(A spanyol irodalom története, a legfontosabb írók és a klasszikus művek hatása)
- **„A spanyol konyha titkai: Az ízek világa a hagyományoktól a modern éttermekig”**
(Spanyol gasztronómiai különlegességek, mint a paella, tapas, churros, valamint a mediterrán étrend)
- **„Bárhol, bármit! A spanyol nyelv és kultúra globális hatása”**
(A spanyol nyelv elterjedtsége és annak hatása más országokra, kulturális interakciók, spanyol nyelvterületek közötti különbségek)
- **„Cumbia, Salsa, Flamenco: A latin ritmusok hatása a világ zenéjére”**
(A spanyol nyelvű országok zenei öröksége és annak globális elterjedése, a latin ritmusok kultúrája)
- **„Művészet és történelem: A spanyol aranykor mesterei”**
(A spanyol művészeti aranykor, híres festők, mint Velázquez és Goya, és a művészetek történelmi szerepe Spanyolországban)
- **„Pikasso, Gaudí és Dalí: A spanyol művészet legnagyobb alakjai”**
(A spanyol művészet 20. századi forradalma és a legismertebb spanyol művészek hatása a világra)
- **„Futball és nemzeti büszkeség: Hogyan formálja a spanyol foci a nemzeti identitást?”**
(A futball szerepe a spanyol kultúrában és társadalomban, a La Liga hatása, valamint a világbajnok válogatott sikerének kulturális jelentősége)
- **„Spanyolország titkai: A színes városok és az Andalúzia varázsa”**
(Andalúzia kulturális öröksége, az arab hatások, a művészetek és építészet)
- **„Eltűnt birodalmak: A közép- és dél-amerikai civilizációk öröksége”**
(A maják, aztékok és inkák titkai: hogyan formálták e nagy birodalmak a mai kultúrát?)
- **„A bika, a tradíció és a küzdelem: A bikaviadal története és kulturális szerepe”**
(A bikaviadatok mestersége, hagyományai és hatása a spanyol kultúrára és világszerte)

Orosz nyelv

- **„Szamovárok, mesék és matrjoskák – Az orosz népi kultúra világa”**
(A hagyományos orosz tárgykultúra, szimbólumok és népszokások bemutatása)
- **„A hóország költői: Az orosz irodalom óriásai Puszkintól Paszternákig”**
(Az orosz irodalom fejlődése, híres írók és művek hatása a világra)
- **„Balett és balalajka – Az orosz művészet öröksége”**
(A klasszikus orosz balett, népzene, hangszerek, színház és a kulturális identitás)
- **„A borscs illata és a pelmenyi titka – Utazás az orosz konyha világába”**
(Hagyományos ételek, étkezési szokások, kulturális jelentőség – akár interjúval vagy receptkutatással is)
- **„Téli mesék földje – Oroszország ünnepei és vallási hagyományai”**
(Karácsony, Újév, pravoszláv húsvét, maslenica és más ünnepek története, rítusai)
- **„Szibéria titkai – A kultúrák találkozása Oroszország keleti határán”**
(Őshonos népek kultúrája, vallásai, nyelvei – pl. jakutok, tuvák, evenkik)
- **„A vörös tér árnyékában – A szovjet kultúra öröksége ma”**
(Film, propaganda, építészet, divat és az emberek mindennapi élete a Szovjetunióban)
- **„Mesék hóban és jégen – Orosz animációk és népmesék világa”**
(A klasszikus orosz mesék, rajzfilmek, és a gyerekek kultúrájában betöltött szerepük)
- **„Metro, matroska, modernitás – Moszkva és Szentpétervár mint kulturális központok”**
(A két nagyváros kulturális élete, múzeumok, színházak, kortárs művészet és fiatalok világa)

Francia nyelv

- **„Sajtok, sanzonok, sikk – Felfedezőút a francia életstílus világában”**
(Francia gasztronómia, divat, zene és a „joie de vivre” – azaz a francia életöröm)
- **„Eiffel-toronytól a Louvre-ig – Mitől különleges Párizs kultúrája?”**
(A francia főváros mint művészeti és kulturális központ, ikonikus helyek és azok jelentősége)
- **„Crêpe-től croissant-ig – A francia konyha titkai”**
(A francia gasztronómia világhírű fogásai, étkezési szokások és regionális specialitások)
- **„Bonjour Québec! – Kanada francia arca”**
(Québec tartomány története, kultúrája, nyelvi és identitásbeli sajátosságai)
- **„Divat és Dior – Franciaország, a stílus hazája”**
(A francia divattörténet, híres tervezők, Párizs mint divatfőváros)
- **„Színek, formák, forradalmak – A francia művészet nagyjai”**
(Impresszionizmus, posztimpresszionizmus, híres festők: Monet, Cézanne, Matisse stb.)
- **„Zene a Montmartre-ről – A francia sanzon és popkultúra világa”**
(Edith Piaf-tól Stromae-ig: a francia nyelvű zene fejlődése és nemzetközi hatása)
- **„Szabadság, egyenlőség, testvériség – A francia forradalom kulturális öröksége”**
(A forradalom hatása a kultúrára, művészetre, oktatásra és társadalomra napjainkig)

- „Frankofónia világa – Francia nyelvű kultúrák Afrikában”

(Pl. Szenegál, Elefántcsontpart, Kamerun: irodalom, zene, hagyományok, nyelvi sokszínűség)

- „A croissant túloldalán – Belga és svájci frankofón kultúrák nyomában”

(Kisebbségi frankofón országok kulturális különlegességei: pl. csokoládé, képregény, nyelvek keveredése)

ANGOL MUNKAKÖZÖSSÉG

- *II Erzsébet öröksége*
- *A Brexit hatása* a szigetországra vagy a bevándorlásra
- *Mit jelent a multikulti Londonban?*
- *Szoboszlai, Liverpool és Magyarország* - hatás és kölcsönhatás

MAGYAR-TÖRTÉNELEM-ÉNEK-RAJZ MUNKAKÖZÖSSÉG

Mozgókép- és médiaismeret

- *Viták az Oscar –díjas Mindenki című rövidfilm körül* – a social média értelmezései a filmről
- *Magyarok Hollywoodban* – a magyar filmesek a filmgyártás élvonalában
- *James Bond karaktere*, avagy változó színészek – azonos karakter?
- *Kortársaim filmfogyasztási szokásai*
- *Reklámok* – hasznos vagy haszontalan?
- *Fotózkodom tehát vagyok* avagy miről árulkodnak a szelfik

Nyelvészet

- Közhelyek vagy bölcsességek? Különbség a gnómák és az üres, ám jól hangzó mondások közt

Irodalom

- *Kortárs irodalom a Facebookon*, avagy ki hogyan értelmez mai szövegeket
- *“A könyvet mindig ketten alkotják: az író, aki írta, és az olvasó, aki olvassa.”* Kosztolányi Dezső gondolatának igazolása szabadon választott mű(vek) alapján.
- *Poirot nyomoz* – a detektív alakja a sorozatban
- *Így olvasunk mi* avagy mit olvasnak a tizenévesek
- *A somogyi táj ábrázolása* Takáts Gyula költészetében
- *Az életszeretet megnyilvánulása* Fésűs Éva költészetében (nem gyermekversek)
- *Nyilas Misi vívódása* a Légy jó mindhalálig és a Forr a bor című regények középpontjában

- ***Az iskola mint a társadalom modellje.*** Válogatás a következő művekből: Móricz Zsigmond: Légy jó mindhalálig, Forr a bor / Kosztolányi Dezső: Aranysárkány / Szabó Magda: Für Elise, Abigél / Ottlik Géza: Iskola a határon / Karinthy Frigyes: Tanár úr kérem / Kaffka Margit: Hangyaboly
- ***Bármely kortárs alkotó bemutatása*** és művének értelmezési lehetőségei
- ***Női szereplehetőségek, szerepváltozatok*** a 20-21. század irodalmában. Múzsák-feleségek-szerzők-szerzőtársak
- ***Szövegek párbeszéde.*** Evokáció az kortárs irodalomban-felidézett és megidézett szövegek nyomában.
- ***Rosszfiúk és hőstípusok*** a szórakoztató irodalomban és a filmsorozatok világában. Detektív- és gengsztermítoszok. (pl. Budapest Noire, Sherlock-történetek)

Történelem

- ***Erzsébet királyné (Sziszi) alakja***, személyisége a történelmi munkákban, festészetben, filmművészetben
- ***Történelmi események megjelenítése a kötelező olvasmányok cselekményében*** (Gárdonyi Géza: Egri csillagok, Jókai Mór: A kőszívű ember fiai)
- ***A történelem sodrában – egy szabadon választott 20. századi történelmi esemény bemutatása*** egy résztvevő/ túlélő leszármazottjának szemszögéből
- ***Kivándorlók, emigrálók világhírű magyarok*** (helytörténeti vonatkozás is lehet)
- ***Vállalkozások, cégbirodalmak a történelemben Magyarországon*** és a nagyvilágban (helytörténeti vonatkozás is lehet)
- ***Mindennapi élet, öltözködés és viselkedéskultúra*** egy szabadon választott történelmi korszakban
- ***Politikai viccek, karikatúrák*** szerepe egy adott történelmi korszakban
- ***A hadszervezet, hadiviselés változásainak bemutatása*** a történelem során (ókor, középkor és kora újkor, nagy háborúk)
- ***Érdekes történelem*** – egy szabadon választott történelmi korszak, jelenség modellezése (elméleti és gyakorlati bemutatás, szemléltetés: makett, modell, térkép, társasjáték vagy bármilyen más kiállítható tárgy készítése)
- ***Hogyan befolyásolja a klímaváltozás a történelmet?*** Birodalmak felemelkedése és eltűnése függ az időjárástól?

Képzőművészet

- ***Szimbólumrendszer*** a magyar népi hímzésben
- ***Az arany metszés megjelenése*** a képzőművészetben
- ***A Fibonacci-számsor*** megjelenése a festészetben
- ***Fekete macska és a képzőművészet***

MATEMATIKA-FIZIKA-DIGITÁLIS KULTÚRA MUNKAKÖZÖSSÉG

- ***A mesterséges intelligencia*** a böngészők keresőjében
- ***A mesterséges intelligencia*** és a tanulás kapcsolata
- ***Milyen veszélyekkel járhat a mesterséges intelligencia*** a mindennapokban?
- ***Tantárgyközi kapcsolatok*** és a mesterséges intelligencia
- ***A 2008-as gazdasági válság következményei***
- ***Robotok az orvostudományban***
- ***Robotok a műszaki életben***
- ***Az Otthon Start hitel*** és a magyar gazdaság kapcsolata
- ***Prímszámelmélet***
- ***Trigonometria*** a mindennapokban
- ***A szén- dioxid és a radon gázok áramlása*** a talajban
- ***Lézerhang***: pöcköléstől a beszédfelismerésig
- ***Fénypolarizáció*** az iskolában
- ***A banki digitalizáció*** platformjai
- ***Modern pénzügyi innovációk***
- ***A születési időpont és a fizetések kapcsolata***
- ***Lakáshitelezés*** a digitalizáció tükrében
- ***Benzinpiaci vizsgálatok***
- ***Térökonometria***

Kapcsolatok és szociálpszichológia

1. **A közösségi média hatása az önértékelésre és a társas kapcsolatokra:** Hogyan befolyásolja az Instagram, TikTok vagy Facebook használata a középiskolás diákok énképét és másokkal való összehasonlítását? (Kérdőíves felmérés, interjúk).
2. **A (kortárs) csoportnyomás szerepe a döntéshozatalban:** A baráti kör (és egyéb kortárs csoport, pl. sportcsapat, vallási gyülekezet, klub) mennyire befolyásolja a tanulmányi, szabadidős vagy életmódbeli választásokat?
3. **A pozitív pszichológia alkalmazása a mindennapokban:** Egy intervenció program (pl. "hála"-írás, tudatos jelenlét gyakorlatok, relaxációs gyakorlatok) hatásának mérése a diákok hangulatára vagy stressz-szintjére.

Tanulás és kognitív pszichológia

4. **A halogatás pszichológiai okai és kezelési lehetőségei középiskolásoknál:** Melyek a leggyakoribb kiváltó tényezők, és milyen önsegítő stratégiákat alkalmaznak/alkalmazhatnak a diákok?
5. **A zene hallgatásának hatása a tanulási teljesítményre:** Összehasonlító kísérlet a háttérzene típusa (pl. klasszikus, pop, vagy a zene hiánya=csend) és az emlékezeti teljesítmény vagy koncentráció között.
6. **A figyelemelterelés és a multitasking jelensége a digitális korban:** Vizsgálat arról, hogy a mobil eszközök használata milyen mértékben rontja a koncentrációt tanulás közben.

Fejlődéslélektan és érzelmek

7. **A vizsgaszorongás megjelenése és kezelése a középiskolában:** A szorongás elmélete, a szorongáscsökkentő technikák (pl. relaxáció, légzőgyakorlatok) hatásosságának áttekintése.
8. **A testkép és a média által közvetített ideálok kapcsolata:** A médiában (filmek, reklámok) megjelenő testideálok és a középiskolás diákok saját testképével való elégedettségének vizsgálata.
9. **A stresszkezelési stratégiák különbségei a nemek között:** Milyen módszereket alkalmaznak leggyakrabban a fiúk és a lányok a mindennapi iskolai vagy magánéleti stressz kezelésére?